Set No. 1

Question Booklet No.

00257

12P/263/30

<u>-</u>	(To	be fil	led u	p by ti	te cai	ıdidat	e by bi	lue/bla	ck ba	ll-point pen)
Roll No.										
Roll No.	(Write	e the d	ligits	in wo	rds) .	******	•••••	•••••		
Serial No	o of A	nswer	Shee	et	•••••		•••••	•••••		
Day and	Date .	•••••••	******	••••••		*******		*******		(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only blue/black ball-point pen in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

- 1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
- 2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall except the Admit Card without its envelope.
- 3. A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.
- 4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space prvided above.
- 5. On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.
- 6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Queston Booklet.
- 7. Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfairmeans.
- 8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.
- 9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
- 10. Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
- 11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
- 12. Deposit only OMR Answer Sheet at the end of the Test.
- 13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
- 14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 48 [उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]

No. of Questions: 150

प्रश्नों की संख्या: 150

Time: 2 Hours Full Marks: 450

समय : २ घण्टे पूर्णाङ्क : 450

Note: (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंक का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक श्रृन्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

- **01.** The bone image of the mother goddess of the upper paleolithic has been found from:
 - (1) Godawari Valley (2) Belan Valley
 - (3) Son Valley (4) Narmada Valley

उच्चपुरापाषाणयुगीन हड्डी की बनी मातृदेवी की प्रतिमा कहाँ से प्राप्त हुई है ?

- (1) गोदावरी घाटी
- (2) बेलन घाटी

(3) सोन घाटी

(4) नर्मदा घाटी

02.	Pit c	lwelling ren	nains	of Neolith	nic perio	od have been	fou	nd from:
	(1)	Chirand			(2)	Burzhom		
	(3)	Kuchai			(4)	Mahogara		
	नवपा	षाणकालीन गर्त	निवार	H के अवशेष	कहाँ से	प्राप्त हुए हैं :		
	(1)	चिरांद	(2)	बुर्जहोम	(3)	कुचई	(4)	महोगरा
03.	Ash	mound rela	ated v	vith neolit	hic cul	ture are four	nd fr	om :
	(1)	Eastern In	dia		(2)	Northern V	'indh	yan region
	(3)	South Indi	a		(4)	Kashmir V	alley	
	राख :	के टीले किस	नवपाष	णिक क्षेत्र से	सम्बन्धि	त है ?		
	(1)	पूर्वी भारत			(2)	उत्तरी विन्ध्य ह	क्षेत्र	
	(3)	दक्षिण भारत			(4)	कश्मीर		
04.	Meg	alithic tomb	s of S	South Ind	ia is rel	lated with :		
	(1)	Early Pale	olithic	culture	(2)	Neolithic co	ultur	re
	(3)	Chalcolith	ic cul	ture	(4)	Iron age		
	दक्षिण	। भारत की वृह	द् पाष	ाणिक समाधि	व्याँ सम्ब	न्धित हैं :		
	(1)	पूर्वपाषाणिक	संस्कृति	। से	(2)	नवपाषाणिक स	iस्कृति	ा से
	(3)	ताम्रपाषाणिक	संस्कृति	ते से	(4)	लौह युग से		
05.	Sara	i Nahar Ra	i and	Mahadah	a is rela	ated with :		
	(1)	Mesolithic	cultu	ires of Vir	ndhya r	egion		
	(2)	Neolithic c	ultur	es of Vind	lhya re _l	gion		
	(3)	Mesolithic	cultu	res of Ga	nga Val	lley		
	(4)	Neolithic c	ultur	es of Gan	ga Valle	ey		

	सराय	ा नाहर राय एवं महदहा सम्बन्धित है	:								
	(1)	विन्ध्यक्षेत्र की मध्य पाषाणिक संस्वृ	वि से								
	(2)	विन्ध्यक्षेत्र की नवपाषाणिक संस्कृति	ा से								
	(3)	गंगाघाटी की मध्यपाषाणिक संस्कृति	ा से								
	(4)	गंगाघाटी की नवपाषाणिक संस्कृति	से								
06	O11	taran da a da d	1 .1								
VO.		hundaro was excavated und		-							
	(1)	John Marshall	(2)	J. H. Maickey							
	(3)	M. Wheeler	(4)	Aurel Stien							
	चाहुन्	ड़ो का उत्खनन किसके निर्देशकत्व में हुआ था ?									
	(1)	जॉन मार्शल	(2)	जे०एच० मैके							
	(3)	एम० व्हीलर	(4)	आरेल स्टाइन							
07.	Whi	ch types of seals are most pe	opula	r in Harappan Culture ?							
	(1)	Cylindrical	(2)	Circular							
	(3)	Oval Shaped	(4)	Rectangular							
	हड़प्प	। में किस प्रकार की मुहरें सर्वाधिक	लोकप्रि	य थीं ?							
	(1)	बेलनाकार (2) गोलाकार	(3)	अण्डाकार (4) आयताकार							
08.	Whic	ch of the following Harappar	ı Site	was not fortified ?							
	(1)	Chahundaro	(2)	Surkotda							
	(3)	Lothal	(4)	Kalibanga							

	निम्न	लिखित में से व	गै न हर्	इप्पीय-स्थल दुर्गी	कित न	नहीं था?		
	(1)	चाहुन्दड़ो	(2)	सुरकोटदा	(3)	लोथल	(4)	काली बं गा
09.		men are my ord ?	prog	eny' this stat	emei	nt of Aśoka is	s reco	orded in which
	(1)	XII Rock E	dict		(2)	Vth Rock E	dict	
	(3)	Ist Separa	te Ro	ck Edict	(4)	IInd Separa	ate R	ock Edict
	किस	लेख में अशोव	ह का	यह कथन अंकित	है वि	_ह ''संभी मनुष्य	मेरी स	ांतानें हैं ?''
	(1)	बारहवें शिला	लेख मे	•	(2)	पाँचवें शिलाले	ख में	
	(3)	प्रथम पृथक् (शलाले	ख में	(4)	द्वितीय पृथक् ि	शलाले	ख में
10.	Har	ha inscripti	on ha	as been found	d fro	m:		
	(1)	Jaunpur	(2)	Barabanki	(3)	Patna	(4)	Allahabad
	हरहा	लेख का प्राप्ति	स्थल	क्या है ?				
	(1)	जौनपुर	(2)	बाराबंकी	(3)	पटना	(4)	इलाहाबोद
11.	San	jan inscript	ion b	elongs to wh	ich F	Rashtrakuta	rulei	· ?
	(1)	Dantidurg	a		(2)	Indra III		
	(3)	Govinda II	[-		(4)	Amoghavar	sha I	
	संजन	अभिलेख किर	स राष्ट्रद	जूट शासक से स	म्बन्धि	त है ?		
	(1)	दन्तिदुर्ग	(2)	इन्द्र तृतीय	(3)	गोविन्द तृतीय	(4)	अमोघवर्ष प्रथम

12.	Who	was the fo	undle	er of the Man	nalla	puram city?	•	
	(1)	Narasimhv	arma	ın I	(2)	Narasimvar	man	. II
	(3)	Mahendra	varm	an I	(4)	Nandivarm	an I	
	मामल	त्लपुरम् नगर क	ा संस्थ	॥पक कौन था?				
	(1)	नरसिंहवर्मन प्र	ाथम		(2)	नरसिंहवर्मन द्वि	तीय	
	(3)	महेन्द्रवर्मन प्रध	थम		(4)	नन्दिवर्मन प्रथा	7	
13.	A = ~	a haa haan	fan tl	an first time	mani	tioned in the	. •	
13.	Ŭ		ior ti	ne first time				
	(1)	Ŗgveda			(2)	Atharvaved	a	
	(3)	Sātpatha Brāhmana			(4)	Gopath Bra	hma	na
	अंग	का सर्वप्रथम उ	ल्लेख	मिलता है :				
	(1)	ऋग्वेद में			(2)	अथर्ववेद में		
	(3)	शतपथ ब्राह्मण	ा में		(4)	गोपथ ब्राह्मण	में	
14.	Whi	ch Mandala	of th	e Rgveda wa	s cor	npiled by Vis	vāmi	itra's clan?
	(1)	First	(2)	Second		Third		Fourth
		_	` '				` .	
	ऋग्वे	द का कौन सा	मण्डल	त विश्वामित्र के	कुल व	के सूक्तों का संग	ाह है	?
	(1)	प्रथम	(2)	द्वितीय	(3)	तृतीय	(4)	चतुर्थ
15.	Chh	andogya Ur	oanis:	ada is associ	ated	with branch	whi	ch of Veda?
	(1)	Rgveda						Atharvaveda
	(-)	1.51044	(~)	i ajai roda	(~)	Samu, caa	(')	aiai tarvaa

	छान्द	ोग्य उपनिषद व	न सम्ब	नन्ध किस वेद श	ाखा से	है ?		
	(1)	ऋग्वेद	(2)	यजुर्वेद	(3)	सामवेद	(4)	अथर्ववेद
16.	Orig	ginal home o	of Ary	ans was Arc	tik is	stated by:		
	(1)	C.V. Vaide	ya		(2)	A.C. Das		
	(3)	Dayanand	Sara	svati	(4)	B.G. Tilak		
	'आयं	िका मूल स्थान	न आर्ब	टिक का प्रदेश १	था' यह	ह कथन किसका	है ?	
	(1)	सी०वी० वैद्य			(2)	ए०सी० दास		
	(3)	दयानन्द सरस्व	त्रती		(4)	ৰী০জী০ নিলৰ	5	
17.	In w		Paril	kśita has bee	en m	entioned as	a de	eity of human
	(1)	Ŗgveda	(2)	Yajurveda	(3)	Sāmaveda	(4)	Atharvaveda
	परीक्षि	त को मृत्युलोव	क का	देवता किस वेद	में कह	हा गया है ?		
	(1)	ऋग्वेद	(2)	यजुर्वेद	(3)	सामवेद	(4)	अथर्ववेद
18.		which recor		Ashoka milita	ary v	ictory has be	een c	compared with
	(1)	Ist	(2)	VIIth	(3)	XIIIth	(4)	Vth
	अशोव	क के किस शि	लालेख	में सैन्य विजय	एवं ध	म्म विजय की तु	लना	की गयी है :
	(1)	प्रथम	(2)	सप्तम	(3)	तेरहवें	(4)	पाँचवें

19.	Who	had got built	. Ve	ņakaļaka cit	y of I	Nasika distri	ct?	
	(1)	Simuka			(2)	Vashisthip	ıtra I	Pulamavi
	(3)	Yajñasriśatak	carr	ni	(4)	Gautamipu	tra S	atakarni
	नासि	क जिले के वेणक	टक	नगर का संस्थाप	क के	ौनथा?		
	(1)	सिमुक			(2)	वशिष्ठी पुत्र पुल	गमावि	
	(3)	यज्ञश्रीसातकर्णि			(4)	गौतमीपुत्र सात	कर्णि	
20.	Whi	ch monk was	sen	ıt in Himalay	/ana	region by As	shok	an ?
	(1)	Majjhim			(2)	Dharmarak	șita	
	(3)	Raksita			(4)	Mahadeva		
	अशो	क द्वारा हिमालय ह	क्षेत्र	में भेजा जाने वा	ला भि	क्षु कौन था?		
	(1)	मज्झिम (2	2)	धर्मरक्षित	(3)	रक्षित	(4)	महादेव
21.	'Kur	naragupta I w	as I	like a sun in	wint	er season' is	refe	rred to in the :
	(1)	Mandasore in	nsc	ription	(2)	Karamdano	la in:	scription
	(3)	Tumain inscr	ript	ion	(4)	Mathura in	scrip	otion
	'कुमा	र गुप्त प्रथम शीतः	ऋतु	के सूर्य जैसा थ	r ' –	उल्लिखित है :		
	(1)	मंदसोर शिलालेख	व्र में		(2)	कर्मदण्ड शिल	ालेखः	में
	(3)	तुमैन शिलालेख			(4)	मथुरा शिलालेर	व्र में	
22.	Acco	ording to Purā	ņas	Mathura wa	as ru	led by how r	nany	Nāga rulers ?
	(1)	Nine (2	2)	Seven	(3)	Eleven	(4)	Five

	पुराणं	ों के अनुसार म	थुरा मे	ं कितने नागराजा	ओं ने	शासन वि	ज्या?			
	(1)	नौ	(2)	सात	(3)	ग्यारह	(4)	पांच	i	
23.		ch Vakataka ord?	a rul	ler has been	mer	ntioned	Vamsak	ætu',	in .	Ajanta
	(1)	Harișeņa			(2)	Pravar	asena I			
	(3)	Vindhyaśał	cti		(4)	Prthav	isena I			
	अजन	ता अभिलेख में	किस	वाकाटक शासक	को	वंशकेतु क	हा गया है	?		
	(1)	हरिषेण			(2)	प्रवरसेन	प्रथम			
	(3)	विन्ध्य शक्ति			(4)	पृथ्वीषेण	प्रथम			
24.	Aka	lachuriking	ador	ned himself	with	the title	e of trika	dingā	dhip	pati.
	(1)	Kokkala I			(2)	Jäjalla	deva I			
	(3)	Gängeyade	va		(4)	Karņad	leva			
	त्रिका	<i>लिंगाधिपति</i> की उ	उपाधि	धारण करने वा	ला क	लचुरि शार	पकथा:			
	(1)	कोक्कल प्रथम			(2)	जाजल्ल े	वे प्रथम			
	(3)	गांगेय देव			(4)	कर्णदेव				
25.	Who	has been in	nden	tified with V	iṣṇu	?				
	(1)	Pulakeśin I			(2)	Pulake	śin II			
	(3)	Kirtivarmar	ı I		(4)	Vikran	naditya I			

	किस	चालुक्य शासक का तादात्म्य विष्णु सं	किय	ा गया है ?
	(1)	पुलकेशिन प्रथम	(2)	पुलकेशिन द्वितीय
	(3)	कीर्तिवर्मन प्रथम	(4)	विक्रमादित्य प्रथम
26.	Whi	ch Rashtrakuta ruler had fou	ıght '	Takkolam battle with Cholas ?
	(1)	Amoghavarsh I	(2)	Krishna II
	(3)	Indra III	(4)	Govinda III
	किस	राष्ट्रकूट शासक ने तक्कोलम में चोलों	से यु	द्ध किया था ?
	(1)	अमोघवर्ष प्रथम	(2)	कृष्ण द्वितीय
	(3)	इन्द्र तृतीय	(4)	गोविन्द तृतीय
27.	Whi	ch Pallava ruler has been reg	arde	d as incarnation of Viṣṇu ?
	(1)	Narasimhavarman II	(2)	Mahendravarman I
	(3)	Dantivarman	(4)	Apārajita
	किस	पल्लव शासक को विष्णु का अवतार	कहा	गया है ?
	(1)	नरसिंह वर्मन प्रथम	(2)	महेन्द्रवर्मन प्रथम
	(3)	दन्तिवर्मन	(4)	अपराजित
28.	Cho	las established their rule afte	er de	feating :
	(1)	Chalukyas of Vengi	(2)	Chalukyas of Kalyaṇi
	(3)	Pāṇḍyas of Madura	(4)	Pallavas of Kāñchi

	चोलों ने किस को पराजित करके अपने शासन की स्थापना किया ?									
	(1)	बेंगी के चालु	क्य		(2)	कल्याणी के च	ालुक्य	Ī		
	(3)	मदुरा के पाण	ड्य		(4)	काञ्ची के पल	लव			
29.	A Pa	ıramara kin	g boi	e the title of	Nirv	āņa-nārāyaņa	ì':			
	(1)	Naravarma	ın		(2)	Muñja				
	(3)	Bhoja			(4)	Udaeyāditya	a			
	एक प	परमार शासक	ने 'निव	र्शण नारायण' उप	ग्रधि ध	गरण किया :				
	(1)	नरवर्मन	(2)	मुञ्ज	(3)	भोज	(4)	उदयादि त्य		
	-			**	1	, , , ,	_			
30.	Dur	ing whose r	eign	Kaivarta revo	olt to	ok place in E	senga	al?		
	(1)	Deopala			(2)	Rāmapal				
	(3)	Vigrahapāl	а		(4)	Dharmapāla	a			
	बंगाल	। के किस शास	क के	शासनकाल में वै	व्वर्ती व	का विद्रोह हुआ	था ?			
	(1)	देवपाल	(2)	रामपाल	(3)	विग्रहपाल	(4)	धर्मपाल		
31.	Bud	dha did no 1	t trav	rel to:						
	(1)	Vaishali	(2)	Ujjaini	(3)	Kaushambi	(4)	Kapilvastu		
	बद्ध र	ने किस स्थान व	की याह	श नहीं की थी?						
	•	वैशाली		उज्जयिनी		कौशाम्बी	(4)	कपिलवस्तु		
	` ,		, ,		(-,		` ′	3		
32.	How	many type	s of E	3hakti are m	entio	ned in the B	haga	avatadharma?		
	(1)	Seven	(2)	Eight	(3)	Nine	(4)	Ten		

	भागव	तिधर्म में कितने	प्रकार	की भक्तिका	उल्लेख	1 है ?		
	(1)	सात	(2)	आठ	(3)	नौ	(4)	दस
33.	Who	of the follo	wing	is not form t	he p	art of the Påi	ňarāt	ra vyūha?
	(1)	Vāsudeo	(2)	Saṃkarşaṇa	(3)	Aniruddha	(4)	Sāmba
	पाञ्च	रात्रव्यूह में कौ	न सार्व	देवता सम्मिलित	नहीं है	?		
	(1)	वासुदेव	(2)	संकर्षण	(3)	अनिरुद्ध	(4)	साम्ब
34.	Serp	end hoods	is the	e attributes o	f a T	irthankar :		
	(1)	Ŗṣabhanāt			(2)	Parśvanāth		
	(3)	Shantinatl	h		(4)	Mahavira		
	सर्प-	फण एक तीर्थंब	त्र की	पहचान है :				
	(1)	ऋषभनाथ	(2)	पार्श्वनाथ	(3)	शान्तिनाथ	(4)	महावीर
35.	Who	was the for	unde	r of Vajrayān	a Bu	ddhism in N	epal	?
	(1)	Padmasam	bhav	a	(2)	Śāntiraskṣit	а	
	(3)	Dharmaral	csa		(4)	Kumarajjva		
	नेपाल	में वज्रयान बौ	द्धधर्म	सम्प्रदाय का संस	थापक	कौन था ?		
	(1)	पद्मसम्भव	(2)	शान्तिरक्षित	(3)	धर्मरक्ष	(4)	कुमारजीव
36.	In w	hich Sacrifi	ce 25	poles were	there	. ?		
	(1)	Rajasūya y		•	(2)	Aśvamedha	sacr	ifice
	(3)	Vājapai sad	rifice	;	(4)	Purușamed	ha	

	किस	यज्ञ में 25 यू	पों के	प्रयोग का विधान	था ?			
	(1)	राजसूय	(2)	अश्वमेध	(3)	वाजपेय	(4)	पुरुषमेध
37.	In w	hich text re	efers	to the way of	cons	struction of s	sacrif	ficial alters?
	(1)	Brahmasū	tra		(2)	Dharmasūt	ra	
	(3)	Grhyasutr	а		(4)	Śulvasūtra		
	किस	ग्रन्थ में यज्ञीय	वेदिक	ओं के निर्माण व	का उल	लेख हैं ?		
	(1)	ब्रह्मसूत्र	(2)	धर्मसूत्र	(3)	गृह्यसूत्र	(4)	शुल्वसूत्र
38.	In w	hich upani	șada	sacrifice has	beer	ı described a	ıs a l	oroken boat?
	(1)	Mandūkya	i		(2)	Chhandog	/a	
	(3)	Mundaka			(4)	Bṛhadāraṇy	aka	
	किस	उपनिषद् में य	ज्ञ एक	टूटी हुई नाव के	समाः	न वर्णित है ?		
	(1)	मण्डूक्य	(2)	छान्दोग्य	(3)	मुण्डक	(4)	बृहदारण्यक
39.	Lak	uliśa the fou	ınder	of Pāśupat s	ect w	vas born at :		
	(1)	Gujarat			(2)	Rajasthan		
	(3)	Maharasht	tra		(4)	Haryana		
	पाशुप	त सम्प्रदाय के	संस्था	मक लकुलीश का	जन्म	स्थान था :		
	(1)	गुजरात	(2)	राजस्थान	(3)	महाराष्ट्र	(4)	हरियाणा
40.	Sata	ıpatha Brāh	maņa	ı is related w	ith :			
	(1)	Ŗgveda	(2)	Yajurveda	(3)	Sāmveda	(4)	Atharvaveda

	शतप	य ब्राह्मण सम्ब	न्धित है	:								
	(1)	ऋग्वेद से	(2)	यजुर्वेद से	(3)	सामवेद से	(4)	अथर्ववेद से				
41.	Who	was regard	led a	s hereditary	army	in the Mau	ryan	period ?				
	(1)	Bhṛtaka	(2)	Maula	(3)	Vardhaki	(4)	Atavipāla				
	मौर्यव	जल में कौन वंश	शानुगत	सैनिक थे ?								
	(1)	भृतक	(2)	मौल	(3)	वर्धकी	(4)	अटवीपाल				
42.	Whi	ch tract did	not :	form the par	t of A	skan empire	?					
	(1)	Kāmarūpa	(2)	Kalinga	(3)	Kashmir	(4)	Karnataka				
	निम्न में से कौन अशोक के साम्राज्य का भाग नहीं था ?											
	(1)	कामरूप	(2)	कलिंग	(3)	कश्मीर	(4)	कर्नाटक				
43.	Wha	it was the m	neani	ng of Dharna	sthi	ya?						
	(1)	Temple	(2)	Monastery	(3)	Holiplace	(4)	Court				
	धर्मस्	थीय का क्या त	त्पर्य १	भा ?								
	(1)	मंदिर	(2)	विहार	(3)	तीर्थ	(4)	न्यायालय				
44.	Wha	it was the di	uty o	f Pautavādhy	akşa	?						
	(1)	inspection	of bo	eats (2)	ins	spection of c	oins					
	(3)	inspection	of th	eatre (4)	ins	spection of w	eight	s & measures				

15

	पौतव	ाध्यक्ष का कार्य	क्या	था ?				
	(1)	नौका-परीक्षण	Ī		(2)	सिक्कों का प	रीक्षण	
	(3)	रंगशाला का	परीक्षण	I	(4)	माप एवं वजन	मानों	का परीक्षण
45.		ch of the foll an text ?	lowin	g items has b	een t	ermed as 'Ya	vanp	riya' in ancient
	(1)	Pepper			(2)	Iron		
	(3)	Cotton clo	th		(4)	Indigo		
	प्राची	न भारतीय ग्रन्थे	ॉमें ' य	ग्वनप्रिय ['] किस प	दार्थ र	के लिए प्रयुक्त	हुआ है	?
	(1)	कालीमिर्च	(2)	लोहा	(3)	सूती वस्त्र	(4)	नील
46.		ich was the Brahmanas			have	given have ş	grant	s to Bauddhas
	(1)	Sungas			(2)	Satavahana	as	
	(3)	Vakatakas			(4)	Guptas		
	सर्वप्र	थम राजवंश के	नि था	जिसने बौद्धों एवं	ब्राह्म	णों को समान रू	ज्य से	भूमिदान दिया ?
	(1)	शुंग	(2)	सातवाहन	(3)	वाकाटक	(4)	गुप्त
47.	Who	was the lo	west	unit of weigh	t giv	en below?		
	(1)	Kärsāpaņa	(2)	Māşaka	(3)	Pala	(4)	Rattikā
	निम्न	में से कौन सी	तौल व	की सबसे छोटी इ	काई १	थी ?		
	(1)	कार्षापण	(2)	माषक	(3)	पल	(4)	रत्तिका

48.	Wha	hat is the meaning of 'Aksaynīmikā ?											
	(1)	To earn me	rit b	y virtuous du	ıties								
	(2)	Money-len	der										
	(3)	Permanent	end	owment									
	(4)	Registratio	n										
	'अक्षर	यनीमिका' का [ं]	क्या त	त्पर्य है ?									
	(1)	सत्कर्म से आ	र्जेत पुष	ग्य	(2)	साहूकार							
	(3)	स्थायी अनुदान	7		(4)	पञ्जीकरण							
49.	The	e Māhabhāṣya deals with to which subject ?											
	(1)	Philosophy			(3)	_	(4)	Astromoney					
	महाभ	ाष्य किस विष	य की	पुस्तक है ?									
	(1)	दर्शन	(2)	काव्य	(3)	व्याकरण	(4)	खगोलशास्त्र					
50.	Nam	ne the celeb	rated	. astrologer o	f the	Gupta perio	od:						
	(1)	Varāhamih	ira		(2)	Ramanuja							
	(3)	Kalyanava	rma		(4)	Utpalabhat	ta						
	गुप्तक	जलीन विख्यात	ज्योति	षी का नाम बताः	इये :								
	(1)	वराहमिहिर	(2)	रामानुज	(3)	कल्याणवर्मा	(4)	उत्पलभट्ट					
51.	Dro	ņa was a me	asur	e of:									
	(1)	Liquids			(2)	Precious m	etals						
	(3)	Grains			(4)	Land							
			(1)										

	द्रोण	एक माप था:						
	(1)	तरल पदार्थी व	के लिए	Ţ	(2)	कीमती धातुओं	के लि	नए
	(3)	अनाज के लि	र		(4)	भूमि के लिए		
52 .	Whi	ch of the fol	llowir	ng is the lowe	est d	enomination	of a	coin ?
	(1)	Dramma	(2)	Şodaśika	(3)	Rūpaka	(4)	Vimśopaka
	निम्ना	लेखित सिक्कों	में कौ	न स ब से छोटा अ	ांश है	?		
	(1)	द्रम्म	(2)	षोडशिका	(3)	रूपक	(4)	विंशोपक
5 2	Mon	dasar insar	intio	n of Kumaraş	ninta	I refers to a	mail	d of :
JJ.	Man	dasor mscr	ibnoi	i oi Kumaraş	zupia	t releas to a	gun	uoi.
	(1)	A silka wea	aver		(2)	Ivory maker	S	
	(3)	Gardener			(4)	Oil monger		
	कुमार	गुप्त प्रथम के	मंदसो र	लेख में उल्लिक्टि	खत श्रे	णी थी :		
	(1)	पट्टवाय	(2)	मालाकार	(3)	दन्तकार	(4)	तैलिक
54.	The	term 'Nala'	has l	been used in	the	Gupta record	d in t	the sense of:
	(1)	a mean of	irriga	ation	(2)	a unit of La	nd n	neasure
	(3)	a drainage	syste	em	(4)	a unit of gra	ain n	neasure
	गुप्त ः	अभिलेखों में व	र्णित '	नल' शब्द का अ	ाशयः	₹:		
	(1)	सिंचाई का स	धन		(2)	भूमि माप की इ	काई	
	(3)	जल निकास व	यवस्थ	ī	(4)	अनाज माप की	इकाइ	<u> </u>

55.	In t	he early med	dieva	l inscriptions	s 'maṇḍapika' is used for :			
	(1)	An ashram	ıa		(2)	A Rest hou	se	
	(3)	A octroi po	st		(4)	A Assembly	hou	ıse
	पूर्वम	ध्यकालीन अभि	लेखों	में 'मण्डपिका' व	न प्रयो	ग किस अर्थ में	हुआ	है ?
	(1)	आश्रम	(2)	सभागार	(3)	चुंगीधर	(4)	सभागृह
56 .		ch ruler is rashtra:	not	a concerne	d wi	th water ma	anag	ement in the
	(1)	Chandragu	ıpta	Maurya	(2)	Bindusar		
	(3)	Aśoka			(4)	Rudradama	ın I	
	कौन	सा शासक सौर	ाष्ट्र में	जल प्रबन्धन व्यव	त्रस्थाः	से सम्बन्धित न ही	ीं था	?
	(1)	चन्द्रगुप्त मौर्य	(2)	बिन्दुसार	(3)	अशोक	(4)	रुद्रदामन प्रथम
57.	'Udr	anga' was t	ax re	alized from:				
	(1)	A defeated	king	5	(2)	Traders		
	(3)	Peasants			(4)	Foreigners		
	'उद्रंग	' कर लिया जा	ता था	:				
	(1)	पराजित राजा	से		(2)	व्यापारियों से		
	(3)	किसानों से			(4)	विदेशियों से		
58.	Coir	name men	itione	ed in the Prat	ihar	a inscription	is:	
	(1)	Śatamāna	(2)	Nişka	(3)	Dīnāra	(4)	Dramma

	प्रतिहार शिलालेख में मिलने वाले सिक्के का नाम बताइये :											
	(1)	शतमान	(2)	निष्क	(3)	दीनार	(4)	द्रम्म				
59.	Whi	ch was the	mint	centre of Ya	udhe	yas ?						
	(1)	Rohtak	(2)	Bayana	(3)	Bareilley	(4)	Mathura				
	कौन	सा यौधेयों की	टकसा	लथी?								
	(1)	रोहतक	(2)	बयाना	(3)	बरेली	(4)	मथुरा				
60.	Who	had got in	habit	ed Parihasap	ur c	ity Kashmir	?					
	(1)	Avantivarn	nan		(2)	Ashoka						
	(3)	Lalitaditya	Muk	tāpīda	(4)	Harşa						
	कश्मी	कश्मीर परिहासपुर नगर को बसाने वाला शासक कौन था ?										
	(1)	अवन्तिवर्मन	(2)	अशोक	(3)	लालितादित्य मु	ु क्तापी	ड (4) हर्ष				
61.	A flo	ock of anima	als is	depicted on	the S	Seals form M	oher	njodaro :				
	(1)	Lion, Elepi	nant,	Buffalo, Bul	1							
	(2)	Tiger, Elep	hant	, Rhinoceros	, Bul	falo						
	(3)	Lion, Rhin	ocero	s, Buffalo, H	orse							
	(4)	Horse, Lio	n, Bu	ıll, Elephant								
	कौन	सा पशु समूह	मोहनज	ोदड़ो की मुद्रा प	र अंवि	कत है ?						
	(1)	सिंह, हाथी, 🕯	ांसा, वृ	্ষभ	(2)	व्याघ्र, हाथी, गै	ंडा, १	ौंस <u>ा</u>				
	(3)	सिंह, गैंडा, भैं	सा, अ	श्व	(4)	घोड़ा, सिंह, वृ	षभ, ह	ग्रथी				

62.	W	hich of the following temples was not built by the Chola kings?								
	(1)	Bṛhadīsva	ra		(2)	Koranganā	th			
	(3)	Airāvateśva	ага		(4)	Kailāsanāth	ı			
	निम्न	लिखित में से व	हौन सा	मंदिर चोल रा	जाओं ने	ने नहीं निर्मित क	रवाया	था?		
	(1)	वृहदीश्वर	(2)	कोरंगनाथ	(3)	ऐरावतेश्वर	(4)	कैलाशनाथ		
6 3.	Afte	r Ghajnavi	invas	ion Somana	th ter	nple was reb	uilt 1	by:		
	(1)	Kumārapāl	la		(2)	Bhoja				
	(3)	Vigraharāj	a		(4)	Dhanga				
	गजन	वी आक्रमणों वे	पश् च	ात् सोमनाथ मंगि	देर का	पुनर्निर्माणकर्ता ३	गासक	कौन था ?		
	(1)	कुमारपाल	(2)	भोज	(3)	विप्रहराज	(4)	धंग		
64.	Whi	ch text refe	rs to	Ashoka as f	ounde	er of Śrinaga:	r ?			
	(1)	Divyāvadar	na		(2)	Dīpavariiś				
	(3)	Rājataraṅg	ini		(4)	Mahāvams				
	किस	ग्रन्थ में कहा ग	ाया है	कि अशोक श्रीन	नगर का	संस्थापक था :				
	(1)	दिव्यावदान	(2)	दीपवंश	(3)	राजतरंगिणी	(4)	महावंश		
65.	Whi	ch is the sn	nalles	t chariot ter	nple f	rom the seve	en Pa	ngodas ?		
	(1)	Draupadir	ath		(2)	Bhimarath				
	(3)	Arjunarath	ו		(4)	Dharmaraja	arath	Į.		

	सप्तप	सप्तपगाड़ा म स सबस छाटा रथ मादर कान सा ह ?											
	(1)	द्रौपदीरथ	(2)	भीमरथ	(3)	अर्जुनरथ	(4)	धर्मराजरथ					
66.	The	colossal im	age o	f Gautamesv	ara v	was got erect	ed by	y:					
	(1)	Krishna I			(2)	Chamunda	raya						
	(3)	Kumarapa	ıla		(4)	Tejapal							
	श्रवण	। बिलगोला में ग	ोमतेश्व	र के विशाल प्रति	तमा क	ो स्थापना की थ	ते :						
	(1)	कृष्ण प्रथम ने	1 (2)	चामुण्डराय ने	(3)	कुमारपाल ने	(4)	तेजपाल ने					
67.	Whi	ch is the ea	arliest	architecture	e fror	n the followi	ng?						
	(1)	Brihadish					_						
	(2)	•											
	(3)	Draupadir	ath o	f Mamallapu	ram								
	(4)	Minakshi	templ	le of Madura	i ·								
	निम्न	लिखित में से व	गै न स	बसे पहले निर्मित	हुआ	था ?							
	(1)	बृहदीश्वर मंति	देर		(2) कैलाश मंदिर, एलोरा								
	(3)	द्रौपदीरथ, मा	मल्लपुर	रम्	(4)	मीनाक्षी मंदिर,	मदुरै						
58.	The from	_	'aksa	Manibhadra	a of l	Mauryan ac	ts ha	is been found					
	(1)	Ramghat	(2)	Basenagar	(3)	Mathura	(4)	Patna					
	मौर्यव	_{क्ला} में मणिभद्र	(यक्ष व	जी मूर्ति का प्राप्ति	स्थल	है :							
	(1)	रामघाट	(2)	बेसनगर	(3)	मथुरा	(4)	पटना					

69.		•	sed in	n Calcutta, Madras and British
		seums?	4.5.	-
	(1)	Sanchi	(2)	Bharahuta
	(3)	Nagarjunakonda	(4)	Amaravati
	किस	स्तूप के अवशेष कलकत्ता, मद्रास एव	ं लन्द	न के संग्रहालयों में सुरक्षित हैं ?
	(1)	सांची (2) भरहुत	(3)	नागार्जुनकोण्डा (4) अमरावती
70.	Whe	en did the Rajatarangini was	comp	oiled?
	(1)	Eleventh century A.D.	(2)	Twelfth century A.D.
	(3)	Tenth century A.D.	(4)	Thirteenth century A.D.
	राजत	रंगिणी की रचना कब हुई ?		
	(1)	ग्यारहवीं सदी ई०	(2)	बारहवीं शती ई०
	(3)	दसवीं शती ई०	(4)	तेरहवीं शती ई०
71.	How	many caves are of Ajanta?		
	(1)	Twenti nine	(2)	Thirty
	(3)	Thirty three	(4)	Thirty six
	अजन	ता में कुल कितनी गुफाएँ हैं ?		
	(1)	उन्तीस (2) तीस	(3)	तैंतीस (4) छत्तीस
72.	Raja	shekhar was the court poet o	of a k	ring:
	(1)	Bhoja	(2)	Kirtivarman
	(3)	Mahendrapala I	(4)	Dharmapala

	राजशे	खर एक राजा	का दर	बारी कवि था:						
	(1)	भोज	(2)	कीर्तिवर्मन	(3)	महेन्द्रपाल प्रश	म	(4)	धर्मपाल	
73.	Who	was the au	thor	of the Samai	anga	nasutradh	ara ?			
	(1)	Bhoja	(2)	Rampala	(3)	Kumarapa	la	(4)	Harsh	
	समरां	गणसूत्रधार का	लेखव	ज्ञौन था ?						
	(1)	भोज	(2)	रामपाल	(3)	कुमारपाल	(4)	हर्ष		
74.	Wha	t is the mea	aning	of Siddham	atrik	a ?				
	(1)	Mathas of	Siddl	nas	(2)	A Buddhist text				
	(3)	A. Jaingodo	dess		(4)	A king of I	ndian	script		
	सिद्ध्य	गतृका का क्या	अभिप्र	गय हैं ?						
	(1)	सिद्धों का मठ			(2)	एक बौद्ध ग्रन्थ				
	(3)	एक जैनदेवी			(4)	एक भारतीय	लिपि व	न राजा		
75.	Who	was knowr	n as F	Kalikala Balm	niki ?	ı				
	(1)	Kalidasa			(2)	Bhavabhu	ti			
	(3)	Sandhyaka	ara N	andin	(4)	Rajashekh	nara			
	कलिव	काल बाल्मीकि	कौन १	या ?						
	(1)	कालिदास			(2)	भवभूति				
	(3)	सन्ध्याकार ना	न्दन		(4)	राजशेखर				

76.	The	The earliest book on logic is:									
	(1)	Nyayasutra	ì		(2)	Gautamsut	ra				
	(3)	Kalpasutra	L		(4)	Vedantasut	га				
	प्राचीन	तम तर्कविद्याः	का ग्रन	य है :							
	(1)	न्यायसूत्र	(2)	गौतमसूत्र	(3)	कल्पसूत्र	(4)	वेदान्त सूत्र			
77 .	Who	was the gr	eates	t enemy of A	rabs	5					
	(1)	Prithaviraja	a III		(2)	Dhanga					
	(3)	Mihirabhoj	a		(4)	Jaichandra					
	अरबो	ंका सबसे बड़	ा शत्रु	कौन था ?							
	(1)	पृथ्वीराज तृतीय	य		(2)	धंग					
	(3)	मिहिरभोज			(4)	जयचन्द्र					
78.	Who	had regard	ed th	nemselves Br	ahma	a-kṣatra ?					
	(1)	Chalukyas	(2)	Cholas	(3)	Palas	(4)	Senas			
	कौन	अपने को 'ब्रह्म	-ধ্বর'	मानते थे ?							
	(1)	चालुक्य	(2)	चोल	(3)	पाल	(4)	सेन			
79.	Whic	ch of the fol	lowir	ng title does 1	ot b	elong to Sar	nudr	agupta ?			
	(1)	Lichchhavi	dauh	nitra	(2)	Aśvamedh parakram					
	(3)	Sarvarajoc	hchh	eta	(4)	Samaradity	a				

	निम्नी	लेखित उपाधिय	ों में से	ो कौन समुद्रगुप्त	से स	म्बन्धित नहीं हैं?)			
	(1)	लिच्छवि दौहि	त्र		(2)	अश्वमेध पराक्र	ज्म .			
	(3)	सर्वराजोच्छेता			(4)	समरादित्य				
80	Who	hae not w	ritter	ı commentary	. on i	the Vaiñavall	ومحا	emrti 2		
				Commentary		-	_	uii (t. :		
	(1)	Vishvarupa			(2)	Vijnanesuai	i a			
	(3)	Medhatith	i		(4)	Apararka				
	किसं	ने याज्ञवल्क्य-स	मृति प	र भाष्य नहीं लिख	बा?					
	(1)	विश्वरूप	(2)	विज्ञानेश्वर	(3)	मेधातिथि	(4)	अपरार्क		
81.	Who	was the la	was the last ruler of Kashmir according to Rajatarangir							
	(1)	Anantavar	man		(2)	Jaisinha				
	(3)	Chandrapi	ida		(4)	Jayapida				
	राजत	रंगिणी के अनुस	तार क	श्मीर का अंतिम	शासक	कौन था ?				
	(1)	अनन्तवर्मन	(2)	जयसिंह	(3)	चन्द्रापीड	(4)	जयापीड		
00	***** '	1		11 4 10		.: 14 4 2				
82.			rs to	celebrated G	_					
	(1)	Ŗgveda			(2)	Samaveda				
	(3)	Yajurveda			(4)	Atharvaveda	a			
	निम्न	लेखित में से वि	क्समें :	प्रसिद्ध गायत्रीमन्त्र	प्रसंगि	गंत है ?				
	(1)	ऋग्वेद	(2)	सामवेद	(3)	यजुर्वेद	(4)	अथर्ववेद		

83.	Katl	nopanisada	is rel	ated with:					
•	(1)	Ŗgveda	(2)	Samaveda	(3)	Yajurveda	(4)	Atharvaveda	
	कठोप	गनिषद् सम्बन्ध <u>ि</u>	त है :						
	(1)	ऋग्वेद	(2)	सामवेद	(3)	यजुर्वेद	(4)	अथर्ववेद	
84.	Whi	ch of the fol	llowir	ng is the not	part	of the Vedic	liter	ature?	
	(1)	Samihita	(2)	Aranyaka	(3)	Epics	(4)	Upanisadas	
	निम्नलिखित में से कौन वैदिक वाङ्मय से सम्बन्धित नहीं है?								
	(1)	संहिता	(2)	आरण्यक	(3)	महाकाव्य	(4)	उपनिषद	
85.	Whi	ch of the fol	llowin	ng is known a	as So	mayajña.			
	(1)	Bajpeya	(2)	Agnistom	(3)	Pitṛyajña	(4)	Sroddha	
	निम्न	लिखित में से वि	क्रसे सो	ोमयज्ञ माना जात	ा है ?				
	(1)	बााजपेय	(2)	अग्निष्टोम	(3)	पितृयज्ञ	(4)	श्राद्ध	
86.	Coir	ns of perfum	n mar	nufacturers a	re fo	und from :			
	(1)	Kaushamb			(2)	Sravasti			
	(3)	Texila			(4)	Varanasi			
	गंधिव	हों के सिक्के प्र	प्त हो	ते हैं :					
	(1)	कौशाम्बी से	(2)	श्रावस्ती से	(3)	तक्षशिला से	(4)	वाराणसी से	

87.	Who has been regarded the first heir of Stridhana?								
	(1)	Daughters			(2)	Daughter is	n-lav	vs.	
	(3)	Sons			(4)	Husbands			
	स्त्रीध	न में प्रथम अधि	धकार	किसका होता है	?				
	(1)	पुत्रियों का	(2)	वधुओं का	(3)	पुत्रों का	(4)	पतियों का	
88.	Whi	ch Janapad	a wa	s situated in	Raja	sthan ?			
	(1)	Avanti	(2)	Kamboja	(3)	Matsya	(4)	Ahichchhatra	
	कौन	सा जनपद राज	स्थान :	में स्थित था ?					
	(1)	अवन्ति	(2)	काम्बोज	(3)	मत्स्य	(4)	अहिच्छत्र	
89.	The	earliest gold	d coir	n was known	as:				
	(1)	Śataman	(2)	Dinars	(3)	Dramma	(4)	Purāņa	
	प्राचीन	तिम स्वर्णमुद्रा	जाना र	जाता था :					
	(1)	शतमान के रू	प में		(2)	दीनार के रूप	में		
	(3)	द्रम्म के रूप	में		(4)	पुराण के रूप	में		
90.	Whic	ch of the fol	lowir	ng is not incl	uade	d in Trivarga	a ?		
	(1)	Dharma	(2)	Artha	(3)	Kāma	(4)	Mokș	
	निम्न	में से कौन त्रिव	वर्ग में	नहीं आता है :					
	(1)	धर्म	(2)	अर्थ	(3)	काम	(4)	मोक्ष	

91.	Who	o were relate	ed wi	th Anirvasita	ι?			
	(1)	Brahmana	(2)	Ksatriya	(3)	Vaisya	(4)	Sudra
	अनि	रवसितों से किस	तका स	म्बन्ध था ?				
	(1)	ब्राह्मण	(2)	क्षत्रिय	(3)	वैश्य	(4)	शूद्र
92.	Wha	at do vou m	ean l	oy 'Viști' in a	ncier	nt India 2		
			can	y vişti ili di				
	(1)	Tax			(2)	Coin		
	(3)	Forced lab	our		(4)	None of the	ese	
	प्राची	न भारत में विशि	ष्ट्रं से उ	नाप क्या समझते	हैं?			
	(1)	कर			(2)	सिक्का		
	(3)	बेगार			(4)	इनमें से कोई न	हीं	
93.	Shis	shupala-gar	h is s	situated in w	hich	province 2		
							(4)	<i>m</i> :: :
	(1)	Bengal	(2)	Orissa	(3)	Bihar	(4)	Tamilnadu
	शिशुप	गलगढ़ किस प्र	न्त में	स्थित है ?				
	(1)	बंगाल	(2)	उड़ीसा	(3)	बिहार	(4)	तमिलनाडु
04	T	J.: 1- £	.			1. 10		
74 .	III W	men form o	ı maı	rriage bride f	ee w	as realized ?		
	(1)	Gandharva	(2)	Asura	(3)	Rakṣasa	(4)	Paiśāch
	किस	प्रकार के विवा	ह में व	मधू शुल्क लिया [ः]	जाता व	₹?		
	(1)	गन्धर्व	(2)	आसुर	(3)	राक्षस	(4)	पैशाच

95.	Who	had presided over the fourt	h Bu	Buddhist council?			
	(1)	Aśvaghosa	(2)	Samgharakṣa			
	(3)	Nāgasena	(4)	Vasumitra			
	चतुर्थ	बौद्ध संघ की अध्यक्षता किसने किय	ाथा?)			
	(1)	अश्वघोष (2) संघरक्ष	(3)	नागसेन (4)	वसुमित्र		
96.	Who	was the founder of Buddhis	t The	eravada ?			
	(1)	Nalak	(2)	Mahakassapa			
	(3)	Nagarjuna	(4)	Mogaliputtatissa			
	बौद्ध	धर्म के थेरवाद की स्थापना किसने वि	हया थ	τ?			
	(1)	नालक (2) महाकस्स	(3)	नागार्जुन (4)	मोगलिपुत्ततिस्स		
97.	Earl	iest stone image of Buddha l	nas b	een found from :			
	(1)	Gandhar and Ajanta	(2)	Mathura and Ama	aravati		
	(3)	Mathura and Gandhara	(4)	Ajanta and Amara	avati		
	बुद्ध र	की प्राचीनतम पाषाण मूर्तियाँ प्राप्त हुई	हैं :				
	(1)	गांधार व अजन्ता	(2)	मथुरा व अमरावती			
	(3)	मथुरा एवं गांधार	(4)	अजन्ता व अमरावती			
98.	Eigh	at-fold path is related with?					
	(1)	Dharmacacra-pravartansutt	a(2)	Divyāvadāna			
	(3)	Dīpavamsa	(4)	Mahāparinibbāns	utta		

	आष्ट्रां	गेक मार्ग की अ	खधार	णा किसका विषय	षय है ?			
	(1)	धर्मचक्र-प्रवर्तन	ासुत्त		(2)	दिव्यावदान		
	(3)	दीपवंश			(4)	महापरिनिब्बान	सुत्त	
99.	Asho	kan inscrip	tion	Language is:	:			
		Sanskrita			(3)	Hindi	(4)	Apabhramsa
	बुद्धक	ालीन अभिलेखे	की १	भाषा है:				
	(1)	संस्कृत	(2)	पालि	(3)	हिन्दी	(4)	अपभ्रंश
1 0 0.	Bude	dhism and d	Jaini	sm both have	not	accepted:		
	(1)	Entry of wo	men		(2)	Non-violence	e	
	(3)	3) Incarnationism			(4)	Varna Syste	em	
	बौद्ध एवं जैन धर्म दोनों ने स्वीकार किया :							
	(1)	स्त्रियों का प्रवे	श		(2)	अहिंसा		
	(3)	अवतारवाद			(4)	वर्ण-व्यवस्था		
101.	The	images four	ıd fro	om kankali m	ound	d of Mathura	is r	elated with :
				Jain				
	मथुरा	के कंकाली टी	ले से	प्राप्त मूर्तियाँ सम्ब	न्धित	हैं :		
	(1)	बौद्ध	(2)	जैन	(3)	शाक्त	(4)	वैष्णव
102.	.Seco	nd Jain Co	uncil	was held at	:			
	(1)	Valabhi			(2)	Pataliputra		
	(3)	Kashmir			(4)	None of the	se	

31

	द्वितीर	य जैन संगीति हु	र्इ थी	:						
	(1)	वलभी में			(2)	पाटलिपुत्र में				
	(3)	कश्मीर में			(4)	इनमें से कोई न	ाहीं			
103	. Sar	ithara' syste	em is	associated v		_		wing?		
	(1)	Jain	(2)	Saiva	(3)	Śākta	(4)	Vaiśņava		
	'संथारा' प्रथा का निम्न में से किससे सम्बन्ध है ?									
	(1)	जै न	(2)	शैव	(3)	शाक्त	(4)	वैष्णव		
104	.The	earliest Jai	n tex	t is:						
	(1)	Bhagavatis	sutra		(2)	Kalpasutra				
	(3)	Pariśistapa	rvana	a	(4)	None of the	ese			
	सबसे	प्रारम्भिक जैन	ग्रन्थ :	है :						
	(1)	भागवतीसूत्र			(2)	कल्पसूत्र				
	(3)	परिशिष्टपर्वन			(4)	इनमें से कोई न	हीं			
10=		. 1		5 . 1 4	_					
105	. Meg	astnanes na	as rei	ferred to seve	n:					
	(1)	cities	(2)	castes	(3)	worlds	(4)	religions		
	मेगस्थ	यनीज प्रसंगित व	करता है	है सात :						
	(1)	नगरों को	(2)	जातियों को	(3)	विश्व को	(4)	धर्मीं को		
106	106. What was the personal religion of Ashoka:									
	(1)	Jain	(2)	Bauddha	(3)	Bhagavata	(4)	Saiva		

	अशोव	क का व्यक्तिग	त धर्म	क्याथा?				
	(1)	जैन	(2)	बौद्ध	(3)	भागवत	(4)	शैव
107	.In w	hich record	Dha	mma-mahân	nātra	has been m	entio	ned?
	(1)	Junagarh	Large	Rock Edict	(2)	Minor Rock	Edic	et
	(3)	Two Separa	ate R	ock Edict	(4)	Prayāga Pra	śasti	
	किस	शिलालेख में ध	श्रम-म	हामात्र का उल्ले	ख है	?		
	(1)	जूनागढ़ वृहद	शिला	तेख	(2)	लघु शिलालेख		
	(3)	दो पृथक शिल	गलेख		(4)	प्रयाग प्रशस्ति		
108	. Aboı	ut whom th	e acc	ounts of Plin	y.ref	erred to:		
	(1)	Kanişka			(2)	Chandragu	pta I	Í
	(3)	Harsh			(4)	None of the	ese	
	प्लिनी	के विवरण में	कौन	प्रसंगित है ?				
	(1)	कनिष्क			(2)	चन्द्रगुप्त द्वितीय	1	
	(3)	हर्ष			(4)	इनमें से कोई न	हीं	
109.	.Who	was the au	thor	of the Brahn	asu	tra ?		
	(1)	Śankarācar	ya		(2)	Kapil		
	•	Vādarāyaņa	-		(4)	- Gauḍapāda		
	ब्रह्मस	त्रकालेखक व	कौन थ	η?				
	_	शंकराचार्य			(3)	कपिल	(4)	गौडपाद

110	110. What were the Sanchi, Bharahuta, Amaravati?									
	(1)	Trade cent	res		(2)	Vaiśņavism	cent	re		
	(3)	Education	al cer	ntre	(4)	Buddhist centre				
	सांची	, भरहुत, अमर	ावती व	स्या थे?						
	(1)	व्यापारिक केन	द्र		(2)	वैष्णवधर्म केन्द्र				
	(3)	शिक्षा केन्द्र			(4)	बौद्धधर्म केन्द्र				
111.	111. During whose reign Mathura Art was developed?									
	(1)	Mauryan	(2)	Kuṣāṇa	(3)	Śaka	(4)	Gupta		
	मथुरा	कला का विक	ास कि	स वंश के समय	हुआ	?				
	(1)	मौर्यन	(2)	कुषाण	(3)	शक	(4)	गुप्त		
112	. Pārś	vanāth temp	ole is	situated at :						
	(1)	Bhuvaneśv	ar		(2)	Khajuraho				
	(3)	Kashmir			(4)	Rajasthan				
	पार्श्वन	नाथ मंदिर किस	जगह	स्थित है ?						
	(1)	भुवनेश्वर	(2)	खजुराहो	(3)	कश्मीर	(4)	राजस्थांन		
113.	Whic	ch God has	been	called as 'Uı	rugāy	va' having gr	eates	st speed ?		
	(1)	Shiva	(2)	Varuņa	(3)	Viśņu	(4)	Indra		
	किस	देवता को उरुग	ाय (म	हान् गति वाला)	कहा	गया है ?				
	(1)	शिव	(2)	वरुण	(3)	विष्णु	(4)	इन्द्र		

114. Doctrines of Ājīvaka sect are known as:										
	(1)	Determinism	(2)	Annihilism						
	(3)	Sleepticism	(4)	Śunyavāda						
	आजी	वक सम्प्रदाय का मत क्या कहलाता है	?							
	(1)	नियतिवाद (2) उच्छेदवाद	(3)	पलायनवाद (4) शून्यवाद						
115	. Śilāh	nāra King Aparārka wrote a co	mme	entary on the :						
	(1)	Yajnavalkya smriti	(2)	Manusmriti						
	(3)	Naradasmriti	(4)	Viśņu Smriti						
	शिला	हार राजा अपरार्क ने किस स्मृति पर ट	ीका वि	लेखा था ?						
	(1)	याज्ञवल्क्य स्मृति	(2)	मनुस्मृति						
	(3)	नारदस्मृति	(4)	विष्णु स्मृति						
116	. Deta	uiled description on manumis	sion	ordained is found in the:						
	(1)	Manusmriti	(2)	Naradsmriti						
	(3)	Bṛhaspati Smriti	(4)	Deval Smriti						
	दास्य	मुक्ति के विधान पर विस्तृत विवरण	मिलत	। है :						
	(1)	मनुस्मृति में	(2)	नारदस्मृति में						
	(3)	बृहस्पति स्मृति में	(4)	देवल स्मृति में						
117	.The	author, who had ordained the	at th	e sons had right to property by						
	birth	n :								
	(1)	Manu	(2)	Vijnanesvar						
	(3)	Jimutavahan	(4)	Devala						

वह ह	नेखक जो पैतृक	र सम्प	ते में पुत्र का ज	न्मजात	अधिकार मानत	ा था :	:
(1)	मनु	(2)	विज्ञानेश्वर	(3)	जीमूतवाहन	(4)	देवल
. Whi	ch of the fol	llowin	ng pair repres	sents	anuloma fo	rm c	of marriae
(1)	Chandragu	ıpta I	– Kumarade	vi			
(2)	Rajashekh	ar – <i>F</i>	Avanti Sunda	eri			
(3)	Samudrag	upt –	Dattadevi				
(4)	Grihavarm	a - R	jyashri				
कौन	सी दम्पत्ति अ नु	ुलोम	विवाह का प्रतिनि	धित्व	करती है ?		
(1)	चन्द्रगुप्त-कुम	ार देवी		(2)	राजशेखर-अव	न्ति सु	न्दरी
(3)	समुद्रगुप्त-दत्त	दिवी		(4)	गृहवर्मा-राज्यश्र	ी	
. Who	has criticis	sed th	ne Sati-custo	m ?			
(1)	Medhatith	i (2)	Kālidasa	(3)	Mādhava	(4)	Daņīi
सती-	प्रथा की आलो	चना वि	फ्सने किया है ?				
(1)	मेधातिथि	(2)	कालिदास	(3)	माधव	(4)	दण्डी
. How	many type	s of s	laves are me	ntior	ned in the 'M	litākș	sara'?
(1)	Five	(2)	Seven	(3)	Eleven	(4)	Fifteen
मिताक्ष	क्षरा में दासों के	कितने	। प्रकार का उल्ले	खि है	5		
(1)	पाँच	(2)	सात	(3)	ग्यारह	(4)	पन्द्रह
	(1) . Whi (1) (2) (3) (4) कौन (1) . Who (1) सती- (1) . How (1) . How	(1) मनु . Which of the fold (1) Chandragud (2) Rajashekh (3) Samudragud (4) Grihavarm कौन सी दम्पत्ति अनु (1) चन्द्रगुप्त-कुम (3) समुद्रगुप्त-दत्त (1) Medhatith सती-प्रथा की आलो (1) मेधातिथि . How many type (1) Five	(1) मनु (2) Which of the following (1) Chandragupta I (2) Rajashekhar – / (3) Samudragupt – (4) Grihavarma – R कौन सी दम्पत्ति अनुलोम (1) चन्द्रगुप्त-कुमार देवी (3) समुद्रगुप्त-दत्तादेवी Who has criticised the (1) Medhatithi (2) सती-प्रथा की आलोचना वि (1) मेधातिथि (2) How many types of s (1) Five (2) मिताक्षरा में दासों के कितने	(1) मनु (2) विज्ञानेश्वर Which of the following pair representation (1) Chandragupta I – Kumarade (2) Rajashekhar – Avanti Sunda (3) Samudragupt – Dattadevi (4) Grihavarma – Rjyashri कौन सी दम्पत्ति अनुलोम विवाह का प्रतिनि (1) चन्द्रगुप्त-कुमार देवी (3) समुद्रगुप्त-दत्तादेवी Who has criticised the Sati-custom (1) Medhatithi (2) Kālidasa सती-प्रथा की आलोचना किसने किया है ? (1) मेधातिथि (2) कालिदास How many types of slaves are med (1) Five (2) Seven मिताक्षरा में दासों के कितने प्रकार का उल्ले	(1) मनु (2) विज्ञानेश्वर (3) Which of the following pair represents (1) Chandragupta I – Kumaradevi (2) Rajashekhar – Avanti Sundari (3) Samudragupt – Dattadevi (4) Grihavarma – Rjyashri कौन सी दम्पत्ति अनुलोम विवाह का प्रतिनिधित्व (1) चन्द्रगुप्त-कुमार देवी (2) (3) समुद्रगुप्त-दत्तादेवी (4) Who has criticised the Sati-custom? (1) Medhatithi(2) Kālidasa (3) सती-प्रथा की आलोचना किसने किया है? (1) मेधातिथि (2) कालिदास (3) How many types of slaves are mention (1) Five (2) Seven (3) Finalett में दासों के कितने प्रकार का उल्लेख है	(1) मनु (2) विज्ञानेश्वर (3) जीमूतवाहन Which of the following pair represents anuloma for (1) Chandragupta I – Kumaradevi (2) Rajashekhar – Avanti Sundari (3) Samudragupt – Dattadevi (4) Grihavarma – Rjyashri कौन सी दम्पत्ति अनुलोम विवाह का प्रतिनिधित्व करती है ? (1) चन्द्रगुप्त-कुमार देवी (2) राजशेखर-अवा (3) समुद्रगुप्त-दत्तादेवी (4) गृहवर्मा-राज्यश्री Who has criticised the Sati-custom ? (1) Medhatithi (2) Kālidasa (3) Mādhava सती-प्रथा की आलोचना किसने किया है ? (1) मेधातिथि (2) कालिदास (3) माधव How many types of slaves are mentioned in the 'Mana the companion of the companion of the 'Mana the companion of the 'Mana the companion of the 'Mana the companion of the companion of the 'Mana the companion of the c	Which of the following pair represents anuloma form of (1) Chandragupta I – Kumaradevi (2) Rajashekhar – Avanti Sundari (3) Samudragupt – Dattadevi (4) Grihavarma – Rjyashri कौन सी दम्पति अनुलोम विवाह का प्रतिनिधित्व करती है ? (1) चन्द्रगुप्त-कुमार देवी (2) राजशेखर-अवन्ति सु (3) समुद्रगुप्त-दत्तादेवी (4) गृहवर्मा-राज्यश्री . Who has criticised the Sati-custom ? (1) Medhatithi (2) Kālidasa (3) Mādhava (4) सती-प्रथा की आलोचना किसने किया है ? (1) मेधातिथि (2) कालिदास (3) माधन (4) . How many types of slaves are mentioned in the 'Mitākṣ (1) Five (2) Seven (3) Eleven (4) . मिताक्षरा में दासों के कितने प्रकार का उल्लेख है ?

121	.Whi	ch ceremo	ny (one has to	per	formed wh	ile e	ntering into	
	Gŗh	asthäśram ?	•						
	(1)	Samavarta	n		(2)	Upanayan			
	(3)	Vedarambl	ha		(4)	Nişkramana	ì		
	ब्रह्मच	ार्य आश्रम से गृ	हस्थ	आश्रम में प्रवेश	। के समय कौन सा संस्कार होता है ?				
	(1)	समावर्तन	(2)	उपनयन	(3)	वेदारम्भ	(4)	निष्क्रमण	
122	. How	many sour	ces o	of religion is	desci	ribed in the l	Manı	ısmriti ?	
	(1)	Three	(2)	Four	(3)	Five	(4)	Seven	
	मनुस्	ृति में धर्म के	कितने	स्रोत माने गये	₹?				
	(1)	तीन	(2)	चार	(3)	पाँच	(4)	सात	
123	.Whi	ch is not in	clude	ed in the Pra	shas	ta form (appi	roved	l) marriage ?	
	(1)	Brahma	(2)	Arsha	(3)	Gandharva	(4)	Daiva	
	विवाह	इ के प्रशस्त (श	गस्त्र स	नम्मत) प्रकार मे	ं नहीं	सम्मिलित है :			
	(1)	ब्राह्य	(2)	आर्ष	(3)	गान्धर्व	(4)	दैव	
124.	. How	many type	s of 'S	Stridhana' a	re de	scribed by M	lanu	?	
	(1)	Five	(2)	Six	(3)	Seven	(4)	Eight	
	मनु इ	तरा 'स्त्रीधन' वे	न कित	ने प्रकार मान्य ः	हैं :				
	(1)	पञ्च	(2)	षड्	(3)	सप्त	(4)	अष्ट	

125 . V	125. Who is the author of the 'Rethinking of the Past':								
(1)	L. Gopal	(2)	B.N.S. Yadav					
(3)	R.S. Sharma	(4)	R.N. Nandi					
4	रीथिंगि	कॅग ऑफ दि पास्ट'' का लेखक कौन	है ?						
(1)	एल॰ गोपाल	(2)	बी०एन०एस० यादव					
(3)	आर॰एस॰ शर्मा	(4)	आर०एन० नन्दी					
126. V	Whei	n did Fahien visited India ?							
(1)	399-414 AD	(2)	414-430 AD					
-(3	3)	445-460 AD	(4)	460-475 AD					
ц	नास्त्रान	ा भारत में कब आया ?							
(1)	399-414 ई०	(2)	414-430 ई०					
(3	3)	445-460 ई॰	(4)	460-475 ई०					
127. I:	n wh	nich inscription we come acro	oss tl	ne term Sarthavaha ?					
(1)	Mathura stone inscription							
(2	2)	Allahabad Pillar inscription							
(;	3)	Mankunwara record							
(4	4)	Damodarpur copper plate insc	riptio	on					
"	सार्थव	ne' शब्द किस अभिलेख में आता है	?						
(1)	मथुरा प्रस्तर लेख	(2)	इलाहाबाद स्तम्भ लेख					
(;	3)	मानकुंवरा लेख	(4)	दामोदरपुर ताम्रपत्र लेख					

128.		basic source for the study of	of vil	lage administration under the
	(1)	Tanjavur record	(2)	Uttaramerur
	(3)	Miraz record	(4)	Tirumalau record
	चोलव	कालीन ग्राम प्रशासन के अध्ययन का ः	मूल रू	गोत है ?
		तजावुर लेख	-,	उत्तरमेरूर
	(3)	मिराज लेख	(4)	तिरुमलई लेख
100	TT 71	11.1.411		
129	. Whe	n did Alberuni visited India 7	,	
	(1)	Ninth Century A.D.	(2)	Tenth Century A.D.
	(3)	Eleventh Century A.D.	(4)	Twelfth Century A.D.
	अल्बे	रूनी भारतवर्ष में कब आया था ?		
	(1)	नौवीं शती ई०	(2)	दसवीं शती ई०
	(3)	ग्यारहवीं शती ई०	(4)	बारहवीं शती ई०
120	3371 _a o	is the outline of Itadia Antl 3		
130	, wno	is the author of 'India Art'?		
	(1)	A.K. Kumar Swami	(2)	Krishna Deo
	(3)	R.N. Mishra	(4)	Vasudeo Saran Agrawal
	'इंडिय	ग आर्ट' का लेखक कौन है ?		
	(1)	ए. के. कुमार स्वामी	(2)	कृष्ण देव
	(3)	आर. एन मिश्र	(4)	वासुदेव सरन अग्रवाल

131.	131. Which of the following is the earliest Smriti?										
	(1)	Manu Smr	iti		(2)	Yājñavalkya Smriti					
	(3)	Naradasmriti			(4)	Paraśara Sr	nriti				
	निम्न	में से कौन सी	स्मृति	प्राचीनतम है ?							
	(1)	मनुस्मृति			(2)	याज्ञवल्क्य स्मृ	ति				
	(3)	नारद स्मृति			(4)	पराशर स्मृति					
132. Which āśrama has been considered as most important?											
	(1) Brahmacharya					Grihastha					
	(3)	Vanaprastha				Sarnyasa					
	सबसे	महत्त्वपूर्ण कौ	न साः	आश्रम माना जात	ा है ?						
	(1)	ब्रह्मचर्य	(2)	गृहस्थ	(3)	वानप्रस्थ	(4)	संन्यास			
133.	. Whi	ch one is th	e edı	icational sac	rame	ent of the fol	lowir	ng:			
	(1)	Upanayana	£		(2)	Cūḍākarana					
	(3)	Punsavana			(4)	Garbhādhāna					
	निम्न	में से कौन शैक्षि	क्षक सं	स्कार है ?							
	(1)	उपनयन	(2)	चूणाकरण	(3)	पुंसवन	(4)	गर्भाधान			
134.	Who	is the auth	or of	the Vikramā	nikad	devacarit?					
	(1)	Jalhņa	(2)	Bilhņa	(3)	Someśvara	(4)	Rajashekhars			

	विक्रमाङ्कदेवचरित की रचना किसने की ?										
	(1)	जल्हण	(2)	बिल्हण	(3)	सोमेश्वर	(4)	राजशेखर			
135.	Who tries		ted t	he drainage	of go	old from Ron	ne to	Asian coun-			
	(1)	Diodorus	(2)	Herodotus	(3)	Polibius	(4)	Pliny			
	रोम से	ो कीमती धातुअ	मों के कि	वेदेशों में प्रवाह	पर कि	ज्सने विलाप कि	या है	?			
	(1)	डियोडोरस	(2)	हेरोडोटस	(3)	पालिवियस	(4)	प्लिनी			
136.	To w	hich eiviliza	ation	epic Gilgame	sh b	elonged to :					
	(1)	Rome	(2)	Greek	(3)	Babylonia	(4)	Egypt			
	गिलगमेश महाकाव्य किस सभ्यता से सम्बन्धित है ?										
	(1)	रोम	(2)	यूनान	(3)	बबीलोनिया	(4)	मिस्र			
137.	'Tolk	apiyam' is a	a text	on:							
	(1)	Grammar	(2)	Astrology	(3)	Polity	(4)	Philosophy			
	'तोलव	क्रापियम' ग्रन्थ	€:								
	(1)	व्याकरण का			(2)	ज्योतिषाशास्त्र व	क्रा				
	(3)	राजतंत्र का			(4)	दर्शनशास्त्र का					
138.	Who	was the Sa	iva sa	aint of the fol	lowir	ng:					
	(1)	Andol			(2)	Madhurkavi	i				
	(3)	Appar			(4)	Nammalava	r				

	निम्न में से शैव सन्त कौन था ?										
	(1)	आण्डाल	(2)	मधुरकवि	(3)	अप्पर	(4)	नम्मलवार			
139	.The	copper hoai	ds aı	re associated	with	ι:					
	(1)	Black and	Red v	ware	(2)	Ochre Colo	ured	ware			
	(3)	Painted Gr	ey wa	are	(4)	Northern B	lack	Polished ware			
	ताम्रनिधियों का सम्बन्ध था :										
	(1)	काले तथा ला	ल रंग	बर्तनों से	(2)	गेरुए रंग के ब	र्तनों से				
	(3)	चित्रित धूसर '	भाण्डों	से	(4)	उत्तरी काले चम	मकीले	बर्तनों से			
140	.Fron	n where the	hum	an skeleton	has:	not been for	and a)			
	(1)	Damadama	ι		(2)	Sarai Nahai	r Rai				
	(3)	Jhunsi			(4)	Lekhahiya					
	कहाँ '	से मानव कंका	त नहीं	प्राप्त हुआ है?							
	(1)	दमदमा			(2)	सरायनाहर राय					
	(3)	झूंसी			(4)	लेखहिया					
141.	. Give	the location	of re	ock-cut temp	ole of	Pallavas :					
	(1)	Tanjavur			(2)	Uragpul					
	(3)	Kāñchi			(4)	Mamallapu	ram				
	पल्ल	त्रों का शैलोत्खा	त मन्दि	(र कहाँ पर स्थित	त है ?						
	(1)	तंजावुर			(2)	उरगपुल					
	(3)	काञ्ची			(4)	मामल्लपुरम्					

142	142. What is Gopuram?											
	(1)	Fortification wall										
	(2)	Structure on the gateway of	tem	ple								
	(3)	Sanctum Sanctorium										
	(4)	Mandapa										
	'गोपुर	म्' किसे कहते हैं ?										
	(1)	प्राचीर को	(2)	प्रवेशद्वार पर स्थित भवन को								
	(3)	गर्भगृह को	(4)	मण्डप को								
143	. Wha	at is the location of the brick	temp	ole of the gupta period?								
	(1)	Bhitaragaon	(2)	Satna								
	(3)	Lalitpur	(4)	Sanchi								
	गुप्तक	जलीन ईटों का मंदिर कहाँ स्थित है ?										
	(1)	भीतरगांव (2) सतना	(3)	ललितपुर (4) सांची								
144	.Who	was the excavator of Kausha	mbi	?								
	(1)	A Ghosh	(2)	G.R.Sharma								
	(3)	Sankalia	(4)	M.N. Deshpande								
	कौशा	म्बी के उत्खनन कर्ता कौन थे ?										
	(1)	ए० घोष	(2)	जी०आर० शर्मा								
	(3)	संकालिया	(4)	एम०एन० देशपाण्डे								

1 4 2	145. The world famous temple of Khajuraho were build by :									
145.	. The	world lamoi	us tei	mpte of Knaji	uran	o were bund	by:			
	(1)	Pratiharas	(2)	Kalchuris	(3)	Chandellas	(4)	Parmaras		
	विश्वः	प्रसिद्ध खजुराहो	मंदिरो	के निर्माता थे :						
	(1)	प्रतीहार	(2)	कलचुरि	(3)	चन्देल	(4)	परमार		
146.	146. The earliest known Greek follower of the Bhagavat sect was:									
	(1)	Megasthne			(2)	_				
	(3)	Demetrius			(4)	Menander				
	भागव	त धर्म का सर्व	प्रथम इ	न्नात यूनानी अनुय	ायी थ	Т:				
	(1)	मेगस्थनीज	(2)	हेलियोडोरस	(3)	डेमेट्रियस	(4)	मिनेण्डर		
147.	Sout	th Indian re	gion '	which was n	ot th	e part of Asl	noka	n empire ?		
	(1)	Karnataka	Q		(2)	Maharashtr		•		
	` ,				, ,		Ų.			
	(3)	Andhra			(4)	Tamilnadu				
	दक्षिण	। भारत का वह	क्षेत्र उ	नो अशोक की स	।।म्राज्य	। की सीमा के ब	ाहर थ	त :		
	(1)	कर्नाटक	(2)	महाराष्ट्र	(3)	आन्ध्र	(4)	तमिलनाडु		
148.	.In M	auryan adn	ninist	ration 'Sitad	hyak	sa' was relat	ed to) :		
	(1)	Trade			(2)	Mines				
	` ,		_1	J						
	(3)	Animai nus	spano	iry	(4)	Agriculture				
	मौर्यक	ालीन प्रशासन	में 'सीत	नाध्यक्ष' सम्बन्धि	त था	•				
	(1)	व्यापार से	(2)	आकर से	(3)	पशुपालन से	(4)	कृषि से		

149. A widow who remarried in ancient India was called?										
	(1)	Parigrihita (2)	Punarbhu	(3)	Parinita	(4)	Dvivivahita			
	प्राचीन	। भारत में विधवा यवि	दं पुनर्विवाह कर	लेती	थी तो उसे कहा	जाता	था ?			
	(1)	परिगृहीता (2)	पुनर्भू	(3)	परिणीता	(4)	द्विविवाहिता			
150.	150. The North Indian dynasties who fought with Rashtrakutas were:									
	(1)	Pratiharas and Paramaras								
	(2)	Palas and Chandellos								
	(3)	Pratiharas and Palas								
	(4)	(4) Chaulukyas and Chahamanas								
	राष्ट्रकूटों से लड़ने वाले उत्तरभारतीय राजवंशी थे :									
	(1)	प्रतिहार एवं परमार		(2)	पाल एवं चंदेल					
	(3)	प्रतिहार एवं पाल		(4)	चालुक्य एवं च	हिमान	ſ			

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

- 1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
- 2. परीक्षा भवन में *लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त*, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
- 3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
- 4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
- 5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
- 6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
- उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
- 8. प्रश्न-पुत्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाड़ा करना है।
- 9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
- 10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर श्रून्य अंक दिये जायेंगे।
- रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
- 12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
- 13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमित नहीं होगी।
- 14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।